



Das **Artrium**, Studio für darstellende Kunst,
staatl. baföganerkannte Schauspielakademie,
präsentiert das Schauspielseminar

TAO in THE ART OF ACTING

2.- 4. Oktober 2010 von 10:00 bis 17:00 Uhr

mit **DOMINIQUE DE FAZIO**



DOMINIQUE DE FAZIO:

Schauspieler, Regisseur, Direktor des Studio De Fazio in Rom und des Crea Studio in Los Angeles; Lifetimemember des „Actors Studio“; von Lee Strasberg protegiert; Reformier der „Method“ durch das Wissen des Zen und des Daoismus; Autor, Produzent, Regisseur und Hauptdarsteller des Kinofilms: „Dancing On A Dry Salt Lake“ (Trailer und Info unter: <http://www.imdb.com/video/wab/vi3178103321>)

Es gibt eine Art des Schauspielens, welche die Welt verändern kann.

Es gibt eine Art des Schauspielens, welche das Leben des Schauspielers verändern kann.

*Es gibt eine Art, Schauspiel zu lehren, die den unsichtbaren lautlosen
Wahrheiten des Lebens eine Stimme gibt.*

TAO in THE ART OF ACTING



zeigt einen Weg des Schauspielens auf, welcher

...Seele, Geist und Körper und das Herz des Publikums berührt.

...die Beziehung zwischen der Welt und dem Leben eines jeden Individuums bejaht.

...aus schöpferisch gefüllter Leere entsteht und nicht aus Mangel.

...alle ehrt, sogar jene, mit denen wir nicht übereinstimmen.



weist auf eine Art des Schauspielens hin, bei welcher Handlungen weder aus dem Gefühl der Unzulänglichkeit entspringen, noch von dem Wunsch getrieben sind, etwas zu besitzen oder zu gewinnen.



gibt Wege vor, eine Geschichte menschlich und lebendig und ohne Konflikte zu anderen und zum Leben zu erzählen.



und fragt

Wer bin ich? Wer bin ich berufen, zu sein? Was braucht die Welt von mir in diesem Moment?

Was wird in meiner Umgebung präsent, wenn ich da bin?

Samstag: 2. Oktober 10:00 bis 17:00 Uhr

Sonntag: 3. Oktober 10:00 bis 17:00 Uhr

Montag: 4. Oktober 10:00 bis 17:00 Uhr

Ort: Artrium, Thedestraße 99, 22767 Hamburg

Kosten: 330 €

Anmeldung per Email: info@artrium-hamburg.de, Überweisung: Haspa BLZ 20050550 KoNr 1026 218 949

Seminarsprache ist Englisch. Übersetzung bei Bedarf.

Das Seminar beinhaltet Gruppenübungen, Einzelarbeit und Szenenstudium. Es ist für alle Interessenten offen.

Weitere Informationen unter www.artrium-hamburg.de (Seminare)

Lukas Scheja, Direktor Artrium 0172-430 77 72



artrium

studio für darstellende kunst